

De Lange, S. jr.: Cellosonate nr. 1  
in c, op.37 - nr.2 in A, op.76 - Berceuse &  
Gavotte, op.46.

Jascha Albracht (cello), Laura de Lange  
(piano).

Stichting de Lange SDLCD 0601 • DDD-  
69'

## Uitvoering 8



Het gebeurt  
niet vaak dat  
een cd wordt  
opgenomen  
door een na-  
zaat van de

componist. De jonge pianiste Laura de Lange speelt hier tezamen met de evenzeer jonge cellist Jascha Albracht de twee cellosonates van haar voorvader Samuel de Lange jr. (1840-1911), twee bijzonder fraaie stukken die respectievelijk in 1879 en 1899 ontstonden. Samuel de Lange jr. was de oudste zoon van vader Samuel sr., bekend van de pianohandel in Rotterdam die nog steeds met zijn toenmalige firmant Rijken zijn naam draagt. Met zijn broer Daniël vormde Samuel jr. een beroemd cello/piano-duo. Samuel maakte ook solistisch als organist en pianist naam; hij speelde o.a. de Nederlandse première van het Eerste pianoconcert van Brahms, met

wie hij nauwe banden onderhield. Zijn twee cellosonates vind ik bijzonder fraaie werken die vaker gehoord mogen worden. De Eerste sonate (officieel voor piano en cello) is een warmbloedig en groots werk, terwijl de Tweede sonate een ingetogener en vrijer karakter heeft. De tegenstelling tussen beide werken is frappant, zonder overigens merkbaar kwalitatief te verschillen. In beide werken valt de krachtige rol van de piano op. Die rol wordt nog versterkt door het imposante spel van Laura de Lange, die zich hier ontpopt tot een pianiste van formaat en van hoge muzikale sensitiviteit. Cellist Jascha Albracht voldoet evenzeer, maar maakt minder indruk dan zijn partner. Desalniettemin vind ik deze uitgave een grote verrassing en ik hoop dat velen overtuigd zullen raken van de hoge kwaliteit van de muziek en de uitvoeringen. De cd is te bestellen via [www.stichtingdelange.nl](http://www.stichtingdelange.nl). - J.A.B.